

## Mártir de la rima

La rima es prisión del verso,  
recio sargento chusquero  
que limita las palabras,  
las obliga a marchar al mismo son,  
las encuadra y las somete  
a sus reglas cuartelarias.  
Quisiera escribir sin rima.

Así me propongo hacerlo,  
es ella quien me persigue,  
la que arruina cada intento.

Si decido: *verso libre*,  
unas líneas más abajo  
ya se muestra irreductible.  
Si me obstino: *nunca más*,  
se me cruzan las ideas  
y se cuela por detrás.

No me libro de la rima,  
como mosca cojonera  
me tortura sin piedad.  
Me resisto a sus hechizos,  
la voy dejando de lado  
y la esquivo en unos versos.  
Cuando creo haber ganado,  
ahí está. Siempre. Tenaz.