

# Sangre negra

Los contamos por centenas.  
Pronto se quedaron cortas.  
Proseguimos con millares  
(ofrecían amplio margen).  
Pero ha dictado el caudillo  
que prosiga la matanza.  
Día tras día la suma,  
otro muerto, y otro más.  
La sangre, siempre la sangre.  
¡Quién sabe si llegaremos  
a centenas de millar!  
Aritmética de muerte,  
álgebra de la masacre.

En el Éxodo está escrito  
que es lo justo devolver  
    un golpe por cada golpe,  
    un ojo por cada ojo,  
    un diente por cada diente,  
    la herida por otra herida...

Uno por uno, la escala  
que marcó un dios vengativo.  
¿Y vosotros, sus adeptos,  
aún no os habéis saciado  
de sangre del extranjero?

Imposible soportar  
tanta mirada vacía,  
el rostro tallado en cera  
de quien perdió a quien amaba,  
de quien quedó sin hogar  
y vaga entre los escombros  
escrutando las señales  
del próximo bombardeo.  
¿Convocar a la piedad?  
¿Al que enterró con sus manos  
los despojos de sus hijos?  
¿Al condenado a sufrir  
la lenta muerte del hambre?  
¿Nos queda algún argumento  
que sostenga la esperanza?

Vuelve a llover sangre a mares.  
Sangre roja, negra sangre.  
Otra inundación anega  
la tierra antigua hasta el mar.  
¡Se repitió tantas veces!  
Pregúntales por la historia  
a los ancianos olivos.  
Echaron aquí raíces  
hace decenas de siglos.  
Estuvieron en los tiempos  
oscuros de profecías.  
Ya conocen la ambición  
de apropiarse de la tierra,

encubierta en el relato  
de las promesas de un dios.

Los viejos olivos saben  
-¡vieron pasar tantos pueblos  
bajo sus brazos tendidos!-  
que ninguna guerra es santa,  
que venganza no es justicia,  
que toda la sangre es roja  
y se confunde con otras.

Han visto fieros guerreros  
curtidos en mil batallas  
preguntarse desolados  
de quién es la oscura sangre  
que no se borra en sus manos.

Los viejos olivos siguen,  
a pesar de los pesares,  
ofreciéndonos sus ramas,  
hijas del sol y del agua,  
como símbolo de paz.  
¡A fuerza de años y golpes  
han aprendido a esperar!